

COLLOQUE BACHELARD  
Salvador de Bahia – Brésil  
17-19 avril 2012

Sous la direction de Catarina Sant'Anna (UFBA)

**PROGRAMME**

**Mardi 17 avril 2012**

15h00- Ouverture

15h15 - **Jean-Jacques Wunenburger /Université de Lyon** - ÉTHIQUE ET ESTHETIQUE CHEZ GASTON BACHELARD

16h30 - **Marly Bulcão/ UFRJ** – MA RENCONTRE AVEC GASTON BACHELARD.

17h00 - **Constança Marcondes César /UFS** – LE PHENIX COMME EMBLEME DE LA VIE CREATRICE CHEZ GASTON BACHELARD

17h30 – Débat général.

**Mercredi 18 avril 2012**

10h00 – **Ruy Póvoas/ UESC** – LE MONDE DU CANDOMBLE: LE REEL CACHE ET LA DONNEE EVIDENTE.

10h30 - **Álvaro P.Gouvêa/ PUC-Rio** – PHENOMENOLOGIE DU BLEU: BACHELARD ET YVES KLEIN

11h00 – **Victor Hugo G. Rodrigues/FURG**: L'ÉCOLOGIE ONIRIQUE COMME EDUCATION ESTHETIQUE ONIRIQUE.

11h30 – Débat général et pause.

15h 00 - **Antonia Torreão Herrera / UFBA** – LA PEDAGOGIE POETIQUE DE G. BACHELARD.

15h30 - **Ligia Telles** – BACHELARD ET SES LECTEURS : REFLEXIONS SUR L'ART DE CREER.

16h00 – **Catarina Sant'Anna/ UFBA** - LE LECTEUR INCLUS: LA PEDAGOGIE POETIQUE-ETHIQUE DE GASTON BACHELARD DANS SES ŒUVRES SUR LES ELEMENTS TERRE ET AIR.

16h30 – Débat général et Vidéo “Gaston Bachelard parmi nous” (interview de 1961).

**Jeudi 19 avril 2012**

10h00 - **Aurino Ribeiro Filho/UFBA** – GASTON BACHELARD – PENSEUR ET MAITRE DE LA PHYSIQUE-MATHEMATIQUE: LE CAS DU CALCUL TENSORIEL.

10h30 - **Elyana Barbosa/ UFBA** – RESONANCE ET REPERCUSSION.

11h00 - **Marlize Rego/ CETAD-UFBA** –LA PHILOSOPHIE DU NON: PERSPECTIVES DU RATIONALISME CONTEMPORAIN.

11h30 - Débat général et pause.

15h00 - **Edvaldo Sousa Couto/ UFBA** – W.BENJAMIN ET G.BACHELARD: L'ART DE BIEN VIVRE DANS LE QUOTIDIEN MODERNE.

15h30 - **Marcelo de Carvalho/UERJ** - GASTON BACHELARD: ALCHEMIE ET NOUVEAUTE DANS LE RENOUVELLEMENT DE L'HUMANITE.

16h00– **Fábio Ferreira de Almeida/ UFG** - BACHELARD ET L'ENNUIE.

16h30- **Marcus Mota/UNB** – BACHELARD, INTERPRETATION ET SUBJECTIVITE: L'INTERACTION ENTRE LECTEUR ET TEXTE, ET LE PARADIGME PERFORMATIF DANS LES ETUDES DE L'IMAGINAIRE.

17h00 – Débat général.

18h00 – Clôture par Catarina SANT'ANNA et Jean-Jacques WUNENBURGER