

## Colloque International :

### Sciences, imaginaire, représentation : le bachelardisme aujourd'hui. 17-18-19 mars 2011

Avant la commémoration du cinquantième de la disparition de Bachelard (1884 - 1962), l'Université dans laquelle il a enseigné pendant plus de dix ans se doit de faire le point avec des spécialistes français et étrangers sur l'état des études bachelardiennes, l'établissement et les traductions des textes ainsi que sur la numérisation des sources et leur exploitation. C'est en effet à Dijon que Bachelard a écrit certains de ses textes fondamentaux.

Philosophes des sciences et spécialistes de l'image pourront, pendant trois jours, confronter dans son contexte leurs approches de cette œuvre majeure, dont la bipolarité ne cesse d'interpeller le chercheur, et se prononceront sur son actualité dans le monde contemporain.

Cette manifestation se tiendra le 17 mars 2011 au campus, les 18 et 19 mars à la salle de l'Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres et sera dans sa totalité ouverte au public dijonnais.



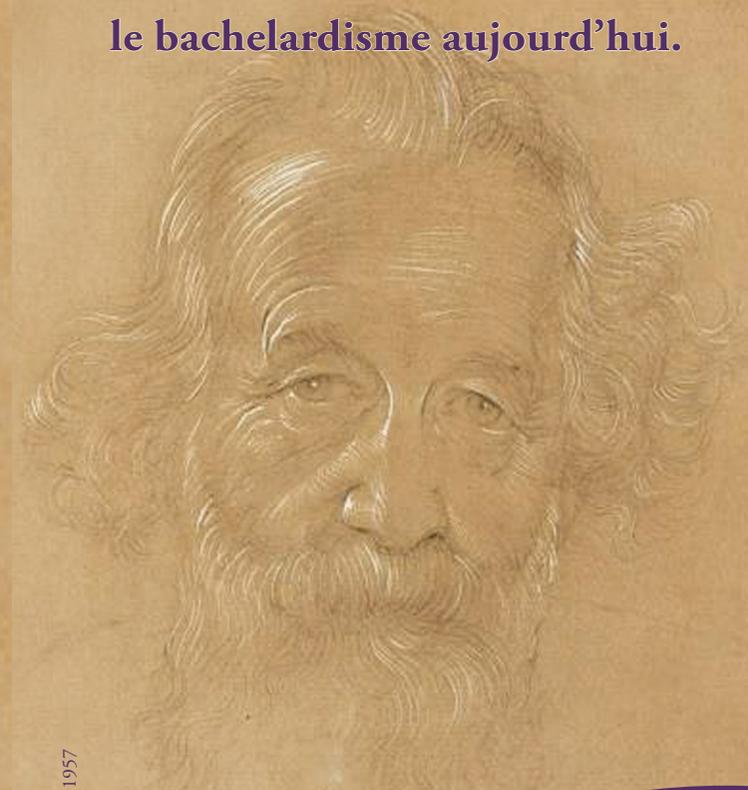
Contact :  
Gaël CLOITRE  
UFR Lettres et Philosophie  
Bur. 142 - 2, bd Gabriel  
F-21000 Dijon  
chevrier.logistique@u-bourgogne.fr



## Colloque International

### Sciences, imaginaire, représentation :

### le bachelardisme aujourd'hui.



© Portrait de Gaston Bachelard par Hans Bellmer 1957

Dijon  
Amphithéâtre Eicher  
17 mars 2011- Pôle AAFE  
Salle de L'Académie  
18 et 19 mars 2011  
5 rue de l'École de Droit

## Jeudi 17 mars 2011 (Amphithéâtre Eicher - Campus)

9h15 : Accueil.

9h30 : Inauguration du Colloque.

09h45 : **François DAGOGNET**, Université Paris-1 : *Allocution d'ouverture.*

10h15 : **Daniel PARROCHIA**, Université Lyon III : *L'épistémologie bachelardienne aux risques de la pensée anglo-saxonne.*

10h45 : **Teresa CASTELAO-LAWLESS**, Grand Valley State University, Allendale : *Les formes de représentation dans les sciences: la vie des concepts physiques dans l'épistémologie de Gaston Bachelard.*

11h15 : **Gérard CHAZAL**, Université de Bourgogne : *Bachelard et la théorie de la relativité.*

11h45 : **Lutz BAUMANN**, Université de Mayence : *Pensée philosophique et pensée scientifique (Kant, Bachelard et les mathématiques).*

-----

14h00 : **Vincent BONTEMS**, CEA et Centre de Synthèse : *Les diagrammes de pensée chez Gaston Bachelard.*

14h30 : **Gervais KISSEZOUNON**, Université Nationale du Bénin : *De l'« approximationnalisme » au « rationalisme appliqué » : itinéraire de l'épistémologie bachelardienne.*

15h00 : **Pedro BAPTISTA**, Instituto de Filosofia da Faculdade de Letras da Universidade do Porto : *La Rythmanalyse : des origines à la contemporanéité, une intuition à la recherche d'une rationalité.*

15h30 : **Francesca BONICALZI**, Università Degli Studi Di Bergamo : *Bachelard et l'anthropologie de la verticalité.*

16h00 Pause.

16h15 : **Julien LAMY**, Université Lyon III : *Un autre regard sur le dualisme bachelardien : un « faux problème » ?*

16h45 : **Délia POPA**, FNRS, Université Catholique de Louvain, Belgique : *Imagination, imaginaire et réalité: Bachelard phénoménologue.*

17h15 : **Robert DAMIEN**, Université de Paris Ouest Nanterre La Défense, SOPHIAPOL : *Bachelard, une philosophie politique de la raison pluraliste ?*

17h45 : **Serge WOLIKOW**, Université de Bourgogne : *Présentation du Projet CORPUS.*

18h00 : **Gaël CLOITRE**, Université de Bourgogne : *Le corpus bachelardien et les arbres de connaissance.*

## Vendredi 18 mars 2011 (Salle de l'Académie - 5 rue de l'École de Droit)

09h00 : **HUANG Kuan Min**, Academia sinica - Université de Taiwan : *La sensibilité cosmique du paysage chez Gaston Bachelard.*

09h30 : **Marcelo DE CARVALHO**, Université d'Etat de Rio de Janeiro : *Le dynamisme de la pensée bachelardienne: Androgynie et Polarité.*

10h00 : **Valeria CHIORE**, Université l'Orientale de Naples : *La Fantastique Transcendantale. L'Imagination matérielle, entre Imaginaire et Imaginal.*

10h30 : Pause.

10h45 : **Yanping GAO**, Chinese Academy of Social Sciences : *Dans la profondeur de la matière, une étude sur la théorie Bachelardienne de l'imagination de la matière.*

11h15 : **Constança MARCONDES CESAR**, Université Fédérale de Sergipe : *Espace cosmique, espace imaginaire chez Gaston Bachelard.*

11h45 : **Maria-Noël LAPOUJADE**, UNAM, México : *L'imaginaire de Gaston Bachelard : une voie vers le cosmos du présent.*

-----

14h00 : **Renato BOCCALI**, Université IULM, Milan : *Géométries ontologiques de l'espace onirique. Sur la topologie et la dynamique du rêve.*

14h30 : **Marly BULCAO**, Université d'Etat de Rio de Janeiro : *Bachelard va au cinéma : image, représentation et instant.*

15h00 : **Francimar DUARTE ARRUDA**, Université Fédérale Fluminense, Rio de Janeiro : *La rêverie, au-delà de la représentation.*

15h30 : **Ionel BUSE**, Université de Craiova : *Le lyrisme du forgeron : nature et technique dans les rêveries de la volonté.*

16h00 : Pause.

16h15 : **Blanca SOLARES**, UNAM, México : *L'imaginaire cosmologique dans la pensée religieuse du Mexique ancien. Une lecture à partir de Gaston Bachelard.*

16h45 : **Diego APRAEZ**, Université de Bourgogne : *Répétition et progrès, conditions du présent de l'être chez Bachelard.*

17h15 - 18h00 : Table ronde de doctorants :  
(**Béatrice Coste-Déglise, Christine Aiello, Gilles Hiéronimus**)

## Samedi 19 mars 2011 (Salle de l'Académie - 5 rue de l'École de Droit)

9h30 : **Catarina SANT'ANNA**, Université Fédérale de Salvador de Bahia : *La notion bachelardienne de rêverie comme carrefour de questions artistiques fondamentales.*

10h00 : **Marie-Pierre LASSUS**, Université Charles de Gaulle Lille 3 : *L'imaginaire sonore bachelardien et ses effets de vie.*

10h30 : **Jean-Philippe PIERRON**, Université de Lyon III : *Bachelard et l'imagination environnementale.*

11h00 : **Elyana BARBOSA**, Université Fédérale de Bahia : *Bachelard, le rêve et la revêrie.* (sous réserve)

11h30 : **Jean-Claude PARIENTE**, Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand : *Allocution de clôture.*

-----